

# 关于水文水资源工程建设管理探讨

刘亮

黑龙江省哈尔滨水文水资源中心

DOI:10.32629/hwr.v3i12.2527

**[摘要]** 水文水资源工程项目的管理,不仅能够使水资源得到合理的利用也可以创建更加文明的生态环境,国家必须加强对水文水资源工程建设项目的重视。因此,在现代社会中关于其工程的建设应该把握主要的建设标准和建设制度,将质量作为主要的建设目标进行,使得水文水资源工程的使用能够造福社会和人民,为水力资源的利用方面提供基础的保障。本文通过对水文水资源工程的建设管理进行了探讨和研究。

**[关键词]** 水文水资源建设; 项目管理; 分析; 探讨

## 引言

水文与水资源工程不仅与国家的安全直接相关,与人民的生命财产也密切相关,国民经济的发展,民生工程质量的保障,它与水文水资源建设的实施密不可分。所以,水文水资源的建设关系到国家和人民生活的发展,水文水资源项目管理将影响国家的繁荣和可持续发展的需要,影响着水文水资源的工程管理。所以,加强水文水资源建设项目管理是非常重要的,通过采取相应的对策,提高项目管理水平,保证水文水利工程顺利、优质、高效地完成。

### 1 提高水文水资源工程建设管理的重要性

水文水资源工程作为重要的民生工程,在实际的建设过程中对于社会的影响尤其重要。在这其中设计到多方面的内容,其是一种专业化程度较高的建设工程,工程建设的质量将直接影响到水文水利工程的整体使用质量,因此必须做好必要的工作和管理制度的建设,以保证工程最终的质量得到保障,强化水文水资源的建设管理,提高工程建设的质量,满足社会发展的实际需要。主要的重点就体现在,首先能够提高社会经济的发展和进步,帮助推动社会技术的进步和提高,逐步的带动经济的发展;其次,对于实际的工程建设质量的管理,能够促使建设团队提高对于工程的建设重视程度,从而使得在工程建设的方面提高质量;最后,对水文水利工程的建设质量进行管理和控制,能够在最大程度上提高建设效率,降低建设难度,主要体现在,工程建设过程中需要经过多个复杂的环节,因此通过对建设的管理就能够确保工程环节能够顺利对接,从而保证最终的建设质量和标准。

### 2 水文水资源工程建设管理中出现的问

#### 2.1 技术人员短缺,设备技术含量低

由于水文水资源建设项目的内容较多,对于建设专业技术的要求也较高,然而技术人员的短缺和设备技术含量低也正是项目管理所存在的问

题。目前,我国使用的设备基本上都是一些质量差、技术含量低的。比如,青海省水文传输设备一般为短信和网络通信,这两种通信方式都取决于网络质量的好坏,个别站点由于气候原因,严重影响网络的传输,导致建设项目无法信息无法按时更新,管理做不出及时回应,导致管理无法进行。其次,在水文水资源建设项目管理中,技术人员分配不合理,技术人员短缺的问题也比较突出。目前青海省水文局的技术人员主要集中在机关和东部地区,而条件较差的的确技术力量明显不足。与此同时,水文水资源、地下水等专业人员较多,水文基础设施建设的人才稀缺,也是管理急需解决的问题之一。

#### 2.2 水资源分配和调度不合理

国家在对水资源合理调配时,首先应该考虑到的就是国民用水情况。以往仍旧处于探索阶段的社会主义经济体制当中,水资源的调配权只在少部分人手中,他们操控水资源的利用。然而在现今社会主义体制当中,水利资源属于公有关系,应该受到全体公民的监督,并且如果要取得水利资源的使用,必须受到国家相关部门的严格审核,才能够获得使用权。在一定区域内,往往会有很多施工单位需要很大程度的用水量,在水利分配方面难免会产生分歧,所以国家要加强这方面到位管理制度,严格按照相关规定进行合理调配,在不影响当地居民用水情况下进行分配,管理水利资源。在不同企业的纠纷当中根据相应的章程制度进行管制,解决问题。如果恰巧出现干旱情况,就应该采取针对性的应急措施,减少企业用水,保障当地居民用水不受影响的基础上,合理分配水资源。

#### 2.3 环保意识不强造成水资源严重污染

在水资源日益减少的今天,仍然存在很多个人或者企业没有意识到水资源的重要,严重破坏着水资源,这也是因为我国未出台大力度的审查措施导致的国民意识还不够。造成大范围的水资源污染,水资源的浪费等问题。如果要使得水资源破坏问题得以解决,就应该正确贯彻落实可持续发展

定供电范围。随着变电站站点的不断增加,配电网络也应进行相应的调整。控制好中压配电网的供电半径,同时,中压配电网覆盖范围也应相应扩大。

(2) 尽量使低压配电网的接线简单化,保证低压配电网的安全性和可靠性。低压配电线路应采取放射式结构(以配电变压器为中心),在与相邻的配电变压器之间可设置一个联络开关,以便在出现事故时可进行倒闸操作。另外,使用公用配电变压器时,可考虑装上无功补偿装置。

### 5 结束语

城市电网规划进行升级改造,直接关系到城市发展、安全以及资源配置等多方面的问题,城市电网升级改造技术措施的优劣同时也反应的是一个城市市政建设的综合水平。因此,应注重城市电网规划升级改造优化工

作,更加主动、积极地进行超前规划和控制,推动城市电网建设的发展。

### [参考文献]

- [1] 谷庆民,刘恒君.城市电网建设与改造的主要技术原则[J].科技创业家,2011(6):19.
- [2] 薛宏涛.探讨城市电网规划中的问题与解决对策[J].通讯世界,2013(23):78-79.
- [3] 黄佳珍.城市电网规划改造与智能电网[J].科协论坛(下半月),2013(04):65-66.
- [4] 季宁,维文博.电网规划方法及其关键技术探析[J].电工文摘,2016(04):69-71.

展战略措施,坚持实行水利管理方案,增强国民的节约资源意识,对水资源进行严格调配,控制用水量,增进水资源的可持续发展方针政策进行。努力为建设资源节约型,环境友好型社会而奋斗。调控用水企业对水资源的利用,加深对水资源节约意识的提升。不断寻找新型水资源,为加快市场经济体制奋斗。

### 3 加强水文水资源建设项目管理的方法

#### 3.1 加强项目的管理观念

通过分析我们发现,当前的项目建设工作开展的不是很到位的主要原因在于管理者的观念不正确。因此,在项目开展之前的时候必须将有关的工作者组织到一起,深化培训,确保所有的管理者都可以真正从内心之中意识到项目管控工作的存在意义和价值。不但如此,还应该做好项目审核工作,假如出现了和基建程序不是很相符的现象的话,有关机构必须禁止其通过,同时还要做好项目资金规划工作,切实提升管理能力。只有这样才能保证建设工作顺利开展,才可以确保审批的精准性,才能保证项目的总体品质优良。

#### 3.2 做好流域划分工作

因为此类项目的建设跨度很大,在施工的时候难度也相应的要多一些。因此,在实际工作中要结合项目所处方位的河流做好划分,确保每一个区域都有对应的责任人负责管理,此举能够避免问题出现的时候大家互相推卸责任,提升工作效率和质量。通过对每个河流流域内的项目进行合理的划分在一定程度上能够加深管理人员的责任意识,也能够使项目的建设管理更加的清楚、精准。因为水文项目建设所触及的专业范围是比较广阔的,所以,在水文水资源项目建设的前期阶段要对所触及的各个领域进行全方面的融合,在融合的时候可以采用模块组合的方式,这样尽管水文项目的建设位置产生变化,但只要把涉及到的内容进行模块的相互组合,在一定程度上可以有效地提升水文工程项目的建设率。

#### 3.3 切实增加设备数量

对于水文监测工作来讲,必须研发新技术,而且要将技术合理的运用到设备中,同时还要增加设备总数,这对于项目建设管理工作来讲意义重大。通过上文的阐述我们可知,设备的缺失会严重的影响到项目的发展。因此在当前背景之下,一定要积极开展设备革新工作,不断引入先进工艺,

做好相关的资金投入工作,彻底变革过去的工作模式,使用设备代替人工。此举能够明显的提升工作下来,同时还能够便于我们更好的开展管理工作。

#### 3.4 积极开展污染治理工作

当前时期工作的重点是积极治理水污染。要想做好该项治理工作,不单单需要广大群众享有知情的权利,还要切实发挥出监督的作用。作为国家机构,要通过多种渠道的知识宣讲提升群众保护资源的意识,降低资源浪费几率,确保资源得到高效率的使用,只有这样才能保证我们的项目建设工作更加高效的开展。

#### 3.5 加强人员专业知识学习,重点培养高素质人才

对于人员专业养护知识匮乏的问题,我们应该加强人员相应的专业培训,健全岗位培训,邀请专家经常性业务培训,组织人员之间的相互学习交流,提出工作中出现的问题,以探讨或者咨询的方式得到最合理的答案。充分利用优秀的高素质人才,重点培养,使其专业素质更加全面。

### 4 结束语

总之,水文与水资源工程不仅与国家的安全直接相关,与人民的生命财产也密切相关,国民经济的发展,民生工程质量的保障,它与水文水资源建设的实施密不可分。因此,要强化项目管理力度,切实依据施工技术规定开展工作,对于管理过程中产生的各种不利现象要认真处理,积极研究应对策略。在实际工作过程中,需采取积极的应对策略,以提升水文水资源信息化建设管理的质量,确保项目的顺利实施和高效率、高质量的竣工,以促进和谐健康发展。

#### [参考文献]

- [1]孔令川.现代水文水资源学科体系及研究前沿和热点问题[J].四川水泥,2018,(08):344.
- [2]管新国.水文水资源工程建设管理探讨[J].河南水利与南水北调,2016,(04):99-100.
- [3]吴坤友.水文水资源建设项目管理存在的问题及对策解析[J].中国水运(下半月),2014,(01):162-163.
- [4]陈俊红.浅议平原井灌区水资源管理[J].河南水利与南水北调,2015,(20):59-60.